

## Załącznik 1.5. Wzór umowy wydawniczej

### Umowa wydawnicza nr .....

Zawarta w dniu ..... w Wałbrzychu pomiędzy:  
Państwową Wyższą Szkołą Zawodową im. Angelusa Silesiusa w Wałbrzychu przy ul. Zamkowej 4 (dalej: PWSZ AS), reprezentowaną przez Rektora (-a), ..... - zwaną (-ego) dalej „Wydawcą”,

a autorem (imię i nazwisko) .....  
zamieszkałym przy ul. .... w ..... zwanym dalej „Autorem”,  
o następującej treści:

#### § 1

Umowa dotyczy opublikowania w języku polskim przez Wydawcę książki pod tytułem .....,  
zwanej dalej Dziełem.

#### § 2

Wydawca zobowiązuje się do wydania dzieła w terminie do 2 lat od przekazania Dzieła.

#### § 3

Autor niniejszym udziela Wydawcy wyłącznych praw na wydrukowanie i wydanie Dzieła w języku polskim w formie książki w okresie 2 lat od daty zawarcia umowy. Na mocy obustronnego porozumienia okres ten może zostać przedłużony.

#### § 4

1. Autor niniejszym gwarantuje, iż Dzieło w żaden sposób nie stanowi naruszenia jakichkolwiek istniejących praw licencyjnych czy autorskich w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U.2019.0.1231) obowiązujących wobec całości lub części Dzieła, oraz że nie zawiera ono materiału, który jest zniesławiający lub w jakikolwiek sposób obraźliwy.
2. Autor gwarantuje również, że posiada prawa i licencje do zawarcia niniejszej umowy.
3. Autor oświadcza, że Dzieło nie narusza dóbr osobistych chronionych przepisami obowiązującego prawa oraz nie zawiera danych i informacji, które mógł uzyskać w sposób niedozwolony.

#### § 5

1. Autor oświadcza, iż jego prawa do Dzieła nie są niczym ograniczone i przenosi na Wydawcę wyłączne prawo ich publikacji w języku polskim na zasadach określonych w niniejszej umowie.
2. W szczególności Autor udziela Wydawcy licencji na następujących polach eksploatacji:
  - a) utrwalania Dzieła,
  - b) reprodukcji (zwielokrotniania) Dzieła drukiem oraz rozpowszechniania egzemplarzy zwielokrotnianego Dzieła,
  - c) wprowadzenia do obrotu egzemplarzy zwielokrotnianego Dzieła,
  - d) wprowadzenia Dzieła do pamięci komputera, rozpowszechniania Dzieła w sieci komputerowej lub w postaci utwaleń na nośnikach przeznaczonych do eksploatacji w komputerze (wydanie Dzieła w postaci zapisu elektronicznego).

## § 6

Korzystanie przez Wydawcę z Dzieła na polach eksploatacji wymienionych w § 5 ust. 2 nie jest ograniczone czasowo, ilościowo i terytorialnie.

## § 7

Strony ustalają formułę copyrightu: Copyright © [autor], Wałbrzych [Rok wydania]

## § 8

1. Honorarium autorskie wynosi 50% od zysku ze sprzedaży.
2. Honorarium może być zwiększone jeżeli Autor pozyska sponsora.

## § 9

1. Termin przekazania Wydawcy przez Autora gotowego Dzieła wraz z propozycją rozwiązań graficznych (wykresy, rysunki, tabele, fotografie) strony ustalają na .....
2. Dzieło powinno być przygotowane w dwóch kopiach oraz na nośniku magnetycznym według "Zasad technicznego przygotowania maszynopisu", stanowiący załącznik nr 1 do niniejszej umowy.
3. Wydawca ma prawo do dokonywania w Dziele koniecznych zmian, wynikających z opracowania redakcyjnego.
4. Dokonywanie przez Wydawcę zmian merytorycznych nie jest możliwe bez pisemnej akceptacji Autora.
5. Objętość Dzieła powinna być zgodna z ustaleniem podanym w § 1.
6. Dopuszczalne przekroczenie limitu wynosi +/- 15 %.

## § 10

Autor jest zobowiązany do dokonania korekty autorskiej w terminie 14 dni. Niedochowanie przez Autora tego terminu jest równoznaczne z udzieleniem przez Autora zgody na wydanie Dzieła w postaci przedłożonej przez Wydawcę do korekty.

## § 11

1. Liczbę egzemplarzy Dzieła w poszczególnych wydaniach oraz sposób wydania i cenę zbytu ustala Wydawca.
2. Wydawcy przysługuje prawo zamieszczania w Dziele reklam własnych i obcych.
3. Wydawcy przysługuje prawo przeniesienia na osobę trzecią uprawnień i obowiązków wynikających z niniejszej umowy.
4. Przystępując do rozpowszechniania Dzieła Wydawca zobowiązany jest do zawiadomienia Autora o liczbie wydanych egzemplarzy.

## § 12

Wydawca po ukazaniu się Dzieła zgadza się przekazać bezpłatnie Autorowi 10 egzemplarzy autorskich dzieła oraz na życzenie Autora sprzedać na jego rzecz uzgodnioną liczbę egzemplarzy po cenie Wydawcy.

## § 13

1. Umowa wygasa w przypadku, gdy któraś ze stron nie zdoła dotrzymać istotnych warunków tej umowy.
2. W przypadku niedotrzymania takich warunków przez Wydawcę wszelkie prawa przyznane Wydawcy wracają na rzecz Autora w ciągu 90 dni od daty pisemnego powiadomienia przez Autora o owym niespełnieniu warunków, o ile nie zostaną w tym okresie spełnione.

§ 14

W przypadku likwidacji PWSZ AS z jakichkolwiek przyczyn wszelkie prawa zostają przywrócone Autorowi.

§ 15

Zmiany warunków i uzupełnienie umowy wymagają formy pisemnej w postaci aneksu pod rygorem nieważności.

§ 16

W sprawach nieuregulowanych mają odpowiednio zastosowanie przepisy ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U.2019.0.1231 oraz przepisy kodeksu cywilnego.

§ 17

W sprawach spornych strony poddają się rozstrzygnięciom właściwego sądu powszechnego.

§ 18

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Autor

.....

Wydawca

.....